

la **TRIBUNA** del collezionista

ANNO XI
NUMERO

117

NOVEMBRE
1985

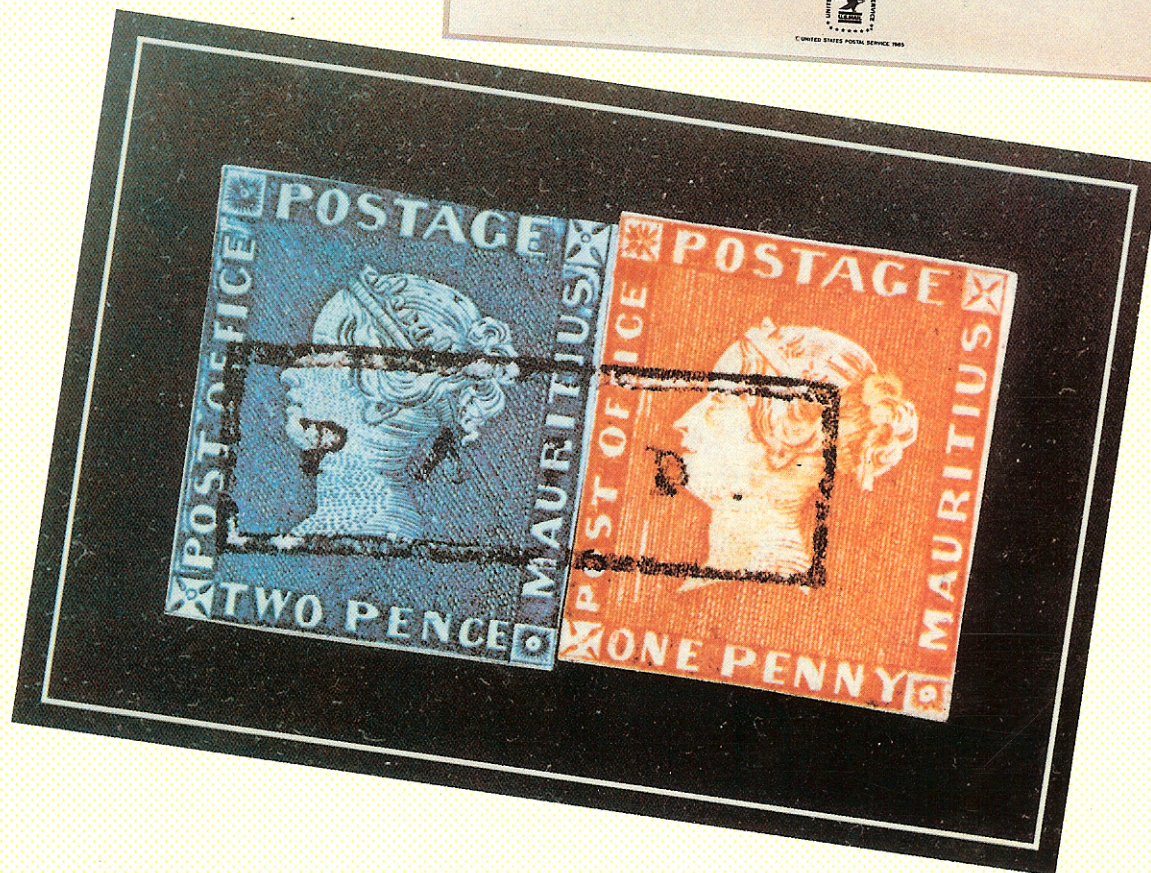
MENSILE CULTURALE DI ATTUALITÀ E CRONACA FILATELICA E NUMISMATICA - L. 2.000

**SPECIALE
ITALIA '85**



esposizione mondiale di filatella

ROMA 25 Ottobre - 3 Novembre 1985



L'assenza di ben tre buone collezioni italiane, dovuta alle difficoltà oggettive sia sul piano finanziario ma soprattutto per i timori delle complesse procedure doganali che, non dovrebbero sussistere fra i Paesi della CEE e che spaventano i non iniziati, ha certo nuociuto ad una più consistente affermazione dei nostri colori. È auspicabile quindi che la Federazione Italiana ponga la sua attenzione a questo problema assumendo, come già fanno alcune Federazioni dell'Est europeo, l'incarico di effettuare, tramite un apposito ufficio, le procedure di temporanea esportazione e reimportazione delle collezioni in modo da ridurre le spese per i singoli collezionisti a limiti accettabili. Questo è un modo, a nostro modesto avviso, di favorire la cosiddetta «filatelia minore».

Il Premio Augusto Massari sarà organizzato il prossimo anno dal 7 al 9 Marzo in Belgio, a Wetteren, a Nord di Bruxelles organizzato dalla Associazione «Themafila» i cui dirigenti sono stati incontrati dal Capo del Gruppo e Musica del CIFT a Nimega per mettere a punto una parte dei problemi di carattere generale con particolare riferimento alla partecipazione italiana. Saranno chiamati in causa i parlamentari europei italiani che fanno parte delle Commissioni culturali europee, fra i quali l'on. Carlo Ripa di Meana che già ha fatto parte del Comitato rappresentativo della manifestazione olandese.

Riferendoci a quanto detto all'inizio si può essere lieti dei risultati della competizione: una medaglia d'oro, tre vermeil grandi con premi speciali, un vermeil piccolo, tre argento grande con P.S., tre argento due bronzo-argento, tre bronzo e un solo diploma. Risultati oltremodo lusinghieri che certamente avranno un benefico effetto per le competizioni successive. Bisogna proprio dire che se il Premio Internazionale Augusto Massari non ci fosse dovrebbe essere inventato.

ILIO GASPARRI

RACCUJA

PRIMA MOSTRA FILATELICA RACCUJA 1985

Il 28 agosto, con intervento di numeroso pubblico, l'on. Giuseppe Astone ha inaugurato nei locali del Comune la I mostra filatelica raccuiese, promossa dal Circolo filatelico Peloritano di Messina, con il patrocinio del Centro Italiano di Filatelia Tematica (CIFT) e della locale amministrazione comunale. Rendevo gli onori di casa il sindaco prof. Giuseppe Cugno, coadiuvato dall'assessore alla cultura Nunzio Astone, e per la parte filatelica Giuseppe Fonseca e Vincenzo Pugliatti. Era presente anche il dr. Giuseppe Naro, presidente dell'Amministrazione Provinciale di Messina, e quasi tutti i sindaci dei comuni nebrodi.

La parte espositiva era articolata in una panoramica di cartoline d'epoca, e di stampe antiche relative ai comuni della provincia di Messina, e raccolte filateliche del gruppo «Vite e Vino» del CIFT, e a soggetto diverso quelle giovanili.

Il 31 agosto, nell'aula consiliare, il comm. Gennaro Angiolino di Roma ha tenuto una conversazione su «le chiese di Raccuja», ed il prof. Vincenzo Pugliatti un excursus su «gli itinerari messinesi prima del terremoto del 1908», mediante proiezioni di cartoline d'epoca. La domenica mattina il gruppo «Vite e Vino» del CIFT — presieduto dal geom. Maurizio Prosperi di Cisterna di Latina, — ha tenuto una riunione organizzativa. Per l'occasione il circolo peloritano ha curato un elegante numero unico di 40 pagine, ed una cartolina incisa dal prof. Eros Donnini. L'annullo speciale postale usato a ricordo della manifestazione rappresentante la facciata della Chiesa madre di Raccuja.

Le collezioni a concorso sono state giudicate da una giuria, presieduta dall'ing. Eugenio Riviello, e della quale facevano parte Gennaro Angiolino, Walter Barreca, Giuseppe Fonseca e Cesare Giorgianni, che ha assegnato i premi posti in palio.

DALL'UMBRIA

di C. ALBERTO BERIOLI

Dopo una pausa di due anni, ha fatto capolino alla ribalta della attività filatelica dell'Umbria la Sezione Filatelica dell'associazione del Maggio Eugubino, diretta dall'infaticabile cav. Nazareno Sollevanti.

Il rientro espositivo della sezione è stato quanto mai significativo, se si tien conto, oltre tutto, che riprendere il ritmo dopo una certa sospensione, è spesso più arduo e faticoso che continuare la serie intrapresa.

Non molto numerose le raccolte esposte, ma ben selezionate. Hanno risposto all'invito: Duilio Cosma di Trieste «1452 giorni di un fante d'Italia alla grande guerra»; Eugenio Larica di Ancona «Aviazione e marina mercantile» Arnaldo Marcelletti di Tolentino «Flora alpina»; Carlo Stocca di Trieste «Poeti e letterati jugoslavi»; Sergio Leali di Mantova «Annunziamenti austriaci su francobolli d'Austria e d'Italia». In occasione della manifestazione — Ikuviumphil '85 XI mostra filatelica — si è tenuta nella città dei Ceri la prima riunione dei presidenti dei Circoli Umbri all'indomani della nazionale Umbriaphil verso Italia '85, che ha visto impegnati un po' tutti i filatelisti, per lo meno i più volenterosi della regione e del rinnovo della carica di delegato regione della Federazione fra le Società Filateliche italiane, ora ricoperta dal cav. uff. Carlo Alberti Berioli, che è anche presidente dell'URAFEN.

Si è parlato a lungo dell'attività dei circoli, del delegato regionale, del calendario delle mostre, del notiziario — se ne parlerà ancora a Foligno — che i Filatelisti dell'URAFEN vorrebbero far uscire quanto prima possibile.

Per quanto riguarda i Circoli è emersa la necessità di un loro potenziamento — di verifica ove necessario — nel rispetto, comunque, delle realtà in cui essi operano. Per le mostre è stata ribadita l'importanza dell'attività espositiva, quale caratterizzazione del circolo, che vuol crescere.

È stato deciso infine che si terrà a Spoleto, in occasione della conclusione dell'anno centenario della SS. Icone — in corso di celebrazione sotto aspetti religiosi, civili e culturali, una mostra tematica sulla Madonna.

TORINO

Torino, dal 1 al 3 novembre 1985, organizzata dalla sezione modellismo del C.R.E. Enel di Torino, si terrà nei locali di via Assarotti 6, la decima mostra di modellismo. La rassegna, ad ingresso libero, vedrà esposte, per la gioia degli appassionati, molte e fedeli riproduzioni in scala di modelli auto-avio-ferro-navali, alcuni peraltro perfettamente funzionanti.

Per solennizzare l'avvenimento è stato richiesto al ministero delle P.T. l'attivazione, per la sola giornata di venerdì 1 novembre, di un ufficio postale temporaneo dotato di speciale annullo figurato e che rimarrà aperto al pubblico dalle ore 10 alle ore 15.

Il comitato organizzatore ha preparato per l'occasione un interessante «numero unico». Interamente dedicato a questo affascinante hobby e curato l'edizione di quattro cartoline illustrate con celebri vetture tranviarie torinesi.

Per informazioni: C.P. 65, 10100 Torino Centro.

MARATEA

Un nuovo francobollo è stato aggiunto alla serie filatelica «Ville d'Italia», avviata nel 1980 ed incisa dal prof. Eros Donnini: si tratta della Villa Nitti di Maratea.

Per festeggiare questa importante emissione l'Amministrazione comunale di Maratea in collaborazione con il Circolo Filatelico Potentino, ha organizzato una manifestazione nel corso della quale si sono alternati incontri e dibattiti sia specifici sulla filatelia che sulla figura dell'uomo politico Francesco Saverio Nitti, che nella Villa di Acquafredda trascorreva le vacanze estive.

Un binomio, questo di Nitti con i francobolli, che ha voluto essere anche una provocazione all'Amministrazione regionale di Basilicata, oggi proprietaria di Villa Nitti, per un efficace restauro ed un'adeguata utilizzazione della Villa stessa.

Nelle sale del Centro Culturale Maratea è stata dunque allestita un'interessante mostra filatelica ed è stato possibile visitare le collezioni di Carlo Iocco, Michele Paciello, Luigi Pastorino, Ferdinando Todaro, Luigi De Vivo, Antonio Francullo ed Eugenio Riviello, quest'ultimo presidente del Circolo Filatelico di Potenza.

Una bacheca è stata destinata alle incisioni del prof. Donnini ed un'altra alle pubblicazioni, sempre in tema di filatelia, del comm. Gennaro Angiolino.